



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

Interculturalidad

Alumno/a: Mesa López, Lorena
Tutor/a: Prof. D. José Antonio Torres González
Dpto.: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Junio, 2016

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. OBJETIVOS.....	4
3. JUSTIFICACIÓN.....	4
3.1. REVISIÓN TEÓRICA.....	5
3.1.1.REVISIÓN CONCEPTUAL.....	6
3.1.2.INVESTIGACIONES.....	9
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL.....	25
4.1. PAPEL DEL EDUCADOR EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	26
5. UN ESTUDIO INICIAL EN EL COLEGIO SAN VICENTE DE PAUL DE JAÉN.....	26
5.1. Objetivos del estudio	
5.2. Metodología: Tipo de estudio, Informantes, Instrumentos	
5.3. Resultados del estudio	
5.3.1.Entrevistas	
6. CONCLUSION.....	32
7. ANEXOS.....	33
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	34

RESUMEN

Debido al aumento de alumnos de diversas culturas en nuestro país y por lo tanto en nuestras aulas, la educación ha tenido que ir adaptándose para dar una adecuada respuesta, que sea diversa y plural, pero sobre todo que fomente la interculturalidad.

En este trabajo fin de grado propongo una intervención para alumnos de educación infantil, con esta propuesta y a través de un aprendizaje cooperativo que facilitará la puesta en práctica de la interculturalidad, mediante una gran variedad de recursos siempre adaptados a los alumnos de 0 a 6 años.

Palabras clave: Interculturalidad, aprendizaje cooperativo, educación primaria, integración, diversidad.

ABSTRACT

Due to the increase of students of different cultures in our country and therefore in our classrooms, education has had to be adapt to provide an adequate response, which is diverse and plural but especially encouraging intercultural.

In this work to propose an intervention degree for students of early childhood education, with this proposal and through a cooperative learning, which facilitates the putting into practice of intercultural, through a variety of resources always adapt to students of 0 to 6 years.

Keywords: Interculturalism, cooperative learning, primary education, integration, diversity.

1. INTRODUCCIÓN

Podemos definir la interculturalidad como la convivencia activa y respetuosa entre culturas e identidades diferentes. La interculturalidad es la manera de unir e integrar socialmente el choque entre las diferentes culturas y convertir este en una oportunidad para el desarrollo individual y social.

La interculturalidad se basa en 3 principios:

- El principio de ciudadanía.
- El respeto a la identidad cultural.
- Unidad en la diversidad cultural.

A lo largo del trabajo hago una reflexión sobre los procesos sociales que provocan la configuración de una sociedad diversa y plural y sobre las repercusiones de esta en la enseñanza.

La educación intercultural es, para una gran cantidad de docentes, una forma correcta de referirse al tratamiento educativo que debemos dar a los que ocupan nuestras aulas para que puedan seguir con provecho el currículo común y para que puedan integrarse sin problemas.

Con este trabajo se intentará aclarar todo lo relacionado con la interculturalidad, comenzando con una fundamentación teórica donde se dará a conocer los principios fundamentales de la educación intercultural.

Por ultimo decir que la educación intercultural es una educación para todo el alumnado ya sea nacional o extranjero; y quiere ser, por encima de todo, una educación de calidad, eficaz, funcional y científica más acorde con la sociedad del presente y del futuro, para ello habrá que revisar el currículo escolar, habrá que mejorar la pedagogía y habrá que apostar de forma rigurosa por una educación en valores digna de dicho nombre.

2. OBJETIVOS

El objetivo principal en el que está basado mi trabajo es el de sensibilizar y demostrar la gran riqueza que supone la diversidad cultural, así como ofrecer ideas y pautas de actuación para abordar dicha diversidad, así como enriquecernos y hacernos crecer para ser más flexibles y tolerantes con nuestra cultura y con la de los demás sin dejar a un lado el respeto que debe existir en todo momento entre culturas.

De este objetivo general se derivan una serie de objetivos específicos que se detallan a continuación:

- Analizar la importancia de adoptar un enfoque intercultural.
- Examinar la evolución de la interculturalidad con el paso del tiempo.
- Fomentar la interculturalidad en los centros educativos.
- Diseñar una propuesta dirigida a trabajar la Educación Intercultural con el alumnado de Educación Infantil.

3. JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de mi trabajo fin de grado ha estado motivado porque la competencia intercultural es un elemento clave en el logro profesional. En todo momento ha pretendido elaborar un trabajo que me diera la oportunidad de ahondar en un tema de gran interés, como es la interculturalidad.

Nuestros centros, están experimentando una gran transformación por la creciente presencia de alumnos de otras culturas y procedencias. De hecho, podemos observar como nuestro país ha pasado a convertirse en país de acogida de inmigrantes de distintos lugares, etnias, costumbres, lenguas y religiones.

Por lo cual la principal intención u objetivo que he pretendido alcanzar con mi trabajo fin de grado, es la de servir para suscitar una conciencia más amplia y crítica sobre la interculturalidad y de esta manera conseguir ahondar en un tema de gran interés indagando con gran intensidad. Así lo ponen de manifiesto autores como Burstein y

Cabello (1989) cuando afirman que los docentes deben ser sensibles a las diferencias culturales, y han de adquirir el conocimiento y la competencia precisos para adaptar sus prácticas educativas a las necesidades individuales de sus alumnos.

A entender la formación en el respeto y reconocimiento de la pluralidad lingüística y cultural de España y de la interculturalidad como un elemento enriquecedor de la sociedad. Por otra parte, los profesionales de la docencia debemos contar, como una de las premisas básicas para que la educación funcione correctamente, con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en el proceso formativo y la necesidad de interrelación y comunicación entre el centro educativo y el entorno que le rodea. Para que la respuesta educativa sea completa es necesario que haya una total coordinación entre los profesionales de la enseñanza, las familias y el entorno cultural y social que rodea al centro escolar, puesto que la educación actual exige una preparación suficiente para que el alumno forme parte de una sociedad variada y plural.

3.1 REVISIÓN TEÓRICA sobre INTERCULTURALIDAD

La definición conceptual determina nuestra reflexión y nuestra acción. Por ello, una clara comprensión del concepto de “cultura” y sus derivados nos ayudará a programar e implementar una enseñanza de la lengua desde la perspectiva intercultural.

Con ella se pretende clarificar las definiciones de cultura, multiculturalidad, pluriculturalidad e interculturalidad. En la revisión realizada hemos podido observar las diferencias entre este entramado terminológico. En este sentido, se entiende que multiculturalidad es aquello que pretende promover la igualdad y diversidad de las culturas mientras que la interculturalidad el intercambio o interacción de dos o más culturas a través del diálogo. A modo de conclusión, se proponen dos líneas generales de actuación en educación lingüística coherentes con esta definición conceptual: la concienciación cultural y la socialización rica.

La “interculturalidad” es uno de los conceptos más renombrados en diversos ámbitos académicos y de la acción social. Un buen número de encuentros científicos y una

enorme cantidad de publicaciones se han dedicado en los últimos años a estudiar ideas desde distintas perspectivas.

3.1.1. REVISIÓN CONCEPTUAL

Son múltiples los autores que reflexionan acerca del concepto de interculturalidad. En la revisión conceptual realizada podemos observar las siguientes aportaciones.

En primer lugar, Díaz y Velasco (1996: 13) ya nos advierten de las limitaciones de la metáfora de la cultura como objeto y de los riesgos de esta metáfora en conjunción con la idea de cultura como clave de la diferencia. Las razones que arguyen son que esta metáfora de la “cultura como objeto” al cual accede el individuo, lo oculta, al mismo tiempo, como “agente constructivo”, alejándonos de la “cultura como praxis” (Bauman, 2002). Si no extendemos la definición de cultura, superando la metáfora de la cultura como objeto que marca la diferencia, el proceso educativo estará limitado y frenado por esa definición de cultura.

Esta definición de la “cultura como objeto” da pie a una visión dividida de la sociedad, en la que cada individuo, como propio portador, se encuentra recluido en su propia cultura.

Por otro lado Casmir (1993: 419-420) defiende y propugna que, ante el fracaso de la cultura nacional, es necesario construir “terceras culturas” que nos den la posibilidad de permitir una comunicación intercultural efectiva. Tomando como referencia la Escuela de Palo Alto (Winkin, 1994) y el Interaccionismo Simbólico, podemos definir la tercera cultura como una subcultura que se produce en una situación comunicativa cuya finalidad es conseguir unos objetivos determinados mediante ajustes de la conducta. Esta tercera cultura aparece en tres ámbitos: el individual, el “organizacional” y el mediado.

Desde el punto de vista de Gudykunst(2005: 23-29), decir que se ha encargado de hacer una revisión acerca de las teorías de comunicación intercultural más relevantes y las ha agrupado en seis grandes bloques:

- En primer lugar: Teorías de la comunicación que incorporan la cultura, como la Teoría de la Gestión Coordinada del Significado.
- En segundo lugar: Teorías que se concentran en la variabilidad comunicativa trans-cultural, como la
- En tercer lugar: Teoría de la Negociación y el Prestigio.
- En cuarto lugar: Teorías que se concentran en los ajustes en las interacciones comunicativa, como la
- En quinto lugar: Teoría de la Acomodación Comunicativa.
- En sexto lugar: Teorías que se concentran en la identidad, como la Teoría de la Gestión de la Identidad o la Teoría Comunicativa de la Identidad.
- En séptimo lugar: Teorías que se concentran en la comunicación y las decisiones efectivas, como la
- En octavo lugar: Teoría de la Gestión de la Ansiedad y la Incertidumbre para la Comunicación Efectiva
- En noveno y último lugar: Teorías que se concentran en la Aculturación y los Ajustes, como la Teoría de Esquema Cultural.

Por otro lado Trujillo(*ibid.*: 101)nos pone en conocimiento acerca de la relación existente entre la conciencia intercultural, la percepción y la comprensión de relación entre el “mundo de origen” y el “mundo de la comunidad objeto de estudio”, los cuales producen una conciencia intercultural, que incluye, la conciencia de la diversidad regional y social en ambos mundos, la cual se enriquece con la conciencia de una serie de culturas.

Además habla de destrezas y del saber hacer, que incluirán la capacidad de relacionar culturas, la capacidad de mediación y la capacidad de superar estereotipos.

Del mismo modo debemos destacar la figura de autores como Mendoza (2003: 11)el cualnos advierte de que la competencia intercultural implica, según estas definiciones, conocimientos, destrezas y actitudes, es decir, todas aquellas variables que conducen a

formar hablantes competentes y lectores eficaces, redactores, individuos completamente desarrollados y capaces de mantener una relación así como relacionarse con los demás.

Otros autores de gran importancia y que por siguiente debemos mencionar serían Porter y Samovar (1994: 139), los cuales nos ponen en conocimiento acerca de la interculturalidad, definiéndonos los límites de los diferentes grupos.

Romper, por tanto, con la definición de la “cultura como objeto” y “como espacio cerrado” es romper con una visión sesgada y entrar en un nuevo terreno dominado por una visión dinámica y múltiple de la cultura.

Por otro lado, destacamos la figura de Alsina (1999: 22-3) quien encuentra sus orígenes en los procesos de descolonización y la fundación de la Sociedad de Naciones (1920) y la Organización de Naciones Unidas (1945).

El primer trabajo en comunicación intercultural lo data Alsina a finales de los años cincuenta en la obra de E. Hall (1959).

La interculturalidad aparece en los años noventa en la universidad española, fundamentalmente en Ciencias de la Educación y Ciencias del Lenguaje. En la Didáctica de la Lengua, la interculturalidad se ha convertido en poco tiempo en un objetivo de enseñanza y aprendizaje paralelo a la propia competencia comunicativa (Trujillo Sáez, 2002).

“Alsina (1999: 19)” lo explica con claridad dejando en todo momento claro que la comunicación intercultural ha existido siempre, es decir, la interculturalidad es un fenómeno que subyace de forma natural más allá de que nosotros podamos definirlo como objetivo educativo y tiene lugar tanto de forma interpersonal como mediada por una intervención tecnológica.

Por último mencionamos autores como Seelye (1993: 67), que recoge una gran cantidad de destrezas para la comunicación intercultural que posteriormente es transformada en objetivos educativos.

La interculturalidad, por tanto, la podemos describir en términos estáticos y dinámicos. Se describe estáticamente cuando se utiliza para describir una situación comunicativa en la que se ponen en contacto dos o más individuos que se perciben como pertenecientes a distintas culturas, y por el contrario se describe dinámicamente cuando se utiliza para describir los mecanismos que se ponen en funcionamiento en esa interacción comunicativa, para que esa comunicación sea efectiva. Por ello, decimos que la interculturalidad es situacional frente a la pluriculturalidad y la multiculturalidad.

3.1.2 INVESTIGACIONES

En la revisión realizada sobre investigaciones relacionadas con el tema objeto de estudio encontramos un primer trabajo realizado por Mudanó (2001) denominado “Lo que sabía no valía. Escuela, diversidad e inmigración”. Esta investigación fue llevada a cabo en el Departamento de Antropología Social y Pensamiento Filosófico Español de la Universidad de Madrid y es fruto de diversas etapas sucedidas a lo largo de un prolongado trabajo de campo realizado y llevado a cabo en un centro educativo de la ciudad de Madrid.

Dicho trabajo está enmarcado en un contexto socio-educativo, caracterizado por las diversas transformaciones que afectan a la organización y a los fundamentos filosóficos de Sistema Educativo. Dichas transformaciones se revelaban altamente significativas para el análisis de la que puede considerarse una preocupación general: los procesos de producción y reproducción social a través de la educación y la cultura en contextos socialmente definidos como heterogéneos.

La segunda investigación encontrada ha sido la llevada a cabo por García (1999) denominada: “Inmigración, exclusión social e integración”. Dicho estudio fue llevado a cabo en el Laboratorio de Estudios Interculturales de la Universidad de Granada.

Los objetivos principales de la investigación consistían en:

- Propiciar los posibles escenarios de las perspectivas futuras sobre flujos inmigratorios.

- Definir indicadores socio-económicos que permitan la valoración de las condiciones de vida y trabajo de los inmigrantes en España.

- Estudiar o analizar todas aquellas características de los asentamientos desde una perspectiva que ofrezca una división o diferenciación entre integración social y exclusión social, conceptos íntimamente relacionados con la interculturalidad.

Otra de las investigaciones que he querido reflejar en mi TFG es la realizada por Alcalde (1997) denominada como “La escolarización de los niños gitanos: el desconcierto de los mensajes doble-vinculares y la puesta por los vínculos sociales y afectivos”

Este estudio analizo la escolarización de los niños gitanos no como una cuestión problemática que solo a ellos les atañe, sino, justo todo lo contrario, como una realidad que nos informa de nosotros mismos, es decir, del ser humano en general, así como los procesos cognitivos y afectivos que se desarrollaban.

Las diferentes alternativas que se desprenden de este análisis las podemos diferenciar entorno a dos ejes: eje social y eje escolar.

- En el eje social se tenía como principal objetivo acelerar la desmarginación.
- En el eje escolar se luchaba por una pedagogía vinculada íntegramente con la afectividad y sobre todo con unas expectativas altas acerca del alumnado gitano.

Otro de los trabajos realizados ha sido el de Fernández (1996) el cual fue denominado “Escuela y etnicidad: el caso del pueblo gitano”.

Dicha investigación fue realizada en la Universidad de Granada en el Laboratorio de Estudios Interculturales. El objetivo principal fue explicar el cómo y el porqué de la colisión entre la cultura gitana y la cultura escolar.

Se trata por lo tanto de profundizar aún más en la problemática escolar de esta minoría étnica teniendo en cuenta y considerando los siguientes aspectos:

- El currículo formal.
- Los procesos de interacción.
- La organización y las rutinas de la vida escolar.

Otra investigación fue la llevada a cabo por García (1996), quien investigó la evaluación de la incorporación de los niños y niñas gitanos a la enseñanza básica, teniendo como principal objetivo evaluar en la medida de lo posible como se está produciendo el proceso de escolarización de los niños y niñas gitanos en España.

Dicha evaluación se centra en los distintos avances producidos desde el comienzo de la escolarización hasta las dificultades encontradas hoy día para hacer posible la integración escolar. De esta manera se han ido aportando indicaciones interesantes a tener en cuenta a la hora de diseñar políticas educativas para este colectivo. A lo largo de la investigación podemos diferenciar unos criterios desde los que se realiza la evaluación, más concretamente dos de ellos.

- El primero es una normalización entendida como un acceso igualitario a los servicios de promoción individual que favorecen la adaptación social.

- La Segunda trata el derecho a la diferencia, como respeto hacia las culturas de los grupos minoritarios.

Otro de los trabajos realizados fue el llevado a cabo por Lozano y García (1996), los cuales denominaron su investigación con el nombre de “Escolarización de alumnado gitano: diseño y alternativas de un programa de intervención”. Se trata de una tesis doctoral llevada a cabo en la universidad de Granada más concretamente en la facultad de educación.

Esta investigación se centra en el estudio de la población gitana, con el objetivo de plantear un programa de intervención dirigido a calmar o paliar la problemática que impide que el proceso de escolarización de la población infantil se desarrolle de manera normalizada. La iniciativa surge de la propia inquietud que surge del fracaso escolar que padece el colectivo infantil el cual retrasa y dificulta el proceso de escolar.

Para llevar a cabo esta investigación se ha repasado la historia de la población gitana con idea de adquirir todos aquellos datos que permitan realizar una intervención educativa más detallada y centrada en la realidad. Desde el punto de vista educativo se ha analizado la realidad escolar y los grandes problemas que rodean al colectivo infantil dentro y fuera de la escuela, a través del discurso de todos los agentes que intervienen en el proceso.

Una vez conocidos todos los problemas, se plantea un programa de intervención desde una perspectiva realista que trate de dar respuesta a los grandes inconvenientes, como son: el absentismo escolar, la falta de interés por la escuela, etc.

El siguiente estudio fue el realizado por Fresno (1991) llevando a cabo un método para evaluar la incorporación de los niños y niñas a la enseñanza básica.

Esta investigación partía del posible incumplimiento de los derechos de la minoría gitana sobre igualdad de oportunidades, así como las diferencias culturales. Llevando a cabo esta investigación se pretendía elaborar un método de evaluación acerca de la incorporación a la enseñanza básica de los niños y niñas gitanos, como paso previo a la realización de un diagnóstico. Los principales objetivos que pretendía alcanzar “Fresno” con esta investigación fueron:

- Elaborar un método de evaluación que sirviera para mostrar de qué manera y en qué medida se está produciendo el proceso de incorporación a la Enseñanza Básica.
- Proporcionar instrumentos que sirvan para realizar un diagnóstico sobre la situación actual.
- Detectar los avances o retrasos que existan con el fin de poder medir la eficacia de los recursos empleados hasta el momento.

La siguiente investigación fue la llevada a cabo por Aguirre (1997, investigación a la cual denomino con el nombre de “Estudio comparativo entre la adquisición del español como primera lengua y la adquisición del español como segunda lengua para su aplicación metodológica a la enseñanza del español a inmigrantes”. En esta investigación se plantearon los siguientes objetivos.

- Determinar cuáles son los mecanismos de adquisición que se activan cuando aprendemos una segunda lengua y averiguar e indagar si son los mismos que empleamos cuando aprendemos nuestra lengua materna o se trata de mecanismos distintos.
- Valorar en la medida de lo posible de qué manera incide el factor edad en la utilización de los mecanismos mencionados.

El siguiente trabajo realizado es el de Carbonell (1997), “Denominado incidencia de la diversidad cultural en el primer ciclo de educación infantil: repercusiones educativas”

El objetivo principal es analizar las actividades y roles, así como relaciones interpersonales que se establecen entre los distintos niños de distintos grupos sociales-culturales en el mismo contexto educativo, valorando como inciden en ellas las variables étnicas y culturales.

La siguiente investigación, fue llevada a cabo por Corregido y Saüc (1997) denominándola “Discursos de etnicidad en la escuela: hacia una segregación étnica en los centros escolares”

La investigación pretendía responder a la creciente preocupación por parte de ciertos agentes de la comunidad escolar, debido a la concentración en algunos centros escolares de alumnos definidos en términos de etnicidad (gitanos, árabes...). Sin embargo, el principal problema no es estudiar directamente esa concentración, sino comprender como se ha llegado a ella, para así poder conocer de dónde parte y poder atajar el problema desde su raíz.

Por tanto, partiendo desde una perspectiva constructivista y dinámica, se trata de investigar la aparición y el uso de discursos que transmiten y generan etnicidad, así como de comprobar los efectos del uso social de esos discursos, dedicando especial atención al efecto de segregación étnica entre centros escolares.

De la Vega (1996) lleva a cabo un estudio denominándolo “Diseño y experimentación de un programa de apoyo para alumnos en un contexto de marginación”

Con esta investigación se propone diseñar un programa de apoyo para aquellas poblaciones que se encuentren en situación de desventaja sociocultural y que por lo tanto se ven afectadas por el fracaso escolar. En ellas se tienen en cuenta tanto los destinatarios como su medio y se trata en todo momento de desarrollar en el alumnado habilidades y destrezas que permitan interpretar y dar sentido a los hechos y situaciones de la vida cotidiana

Los principales objetivos que se marcan para conseguir con el alumnado durante esta investigación son:

- Diseñar y elaborar un programa en el que se desarrollen actitudes y habilidades que apoyen las capacidades (perceptivas, cognitivas, comunicativas, afectivas, motivacionales sociales) para poblaciones en estado de marginación sociocultural.
- Crear una propuesta de actividades curriculares para la prevención del fracaso escolar en poblaciones en situación de desventaja sociocultural.

Esta investigación fue llevada a cabo por De Prada, Actis y Pereda (1996), denominándola como “La educación intercultural a prueba: hijos de inmigrantes marroquíes en la escuela”, llevada a cabo en la Universidad de Granada. Los principales objetivos de dicha investigación se basaron en:

- Obtener una gran visión de la inmigración marroquí e España y así estudiar la presencia de los niños marroquíes en la escuela primaria española.
- Estudiar la configuración institucional y las prácticas pedagógicas que inciden en la escolarización de dicho alumnado.
- Investigar las estrategias y posiciones ideológicas que orientan la acción de los principales agentes intervinientes.

Estos mismos autores realizaron otra investigación de gran importancia para España, denominada “La educación Intercultural en España”.

En este trabajo se aporta una descripción exhaustiva, detallada y actual de la educación intercultural en España, tanto desde la perspectiva de la educación de los inmigrantes, como la educación intercultural para todos los alumnos. Este informe e investigación cumplió con un doble objetivo, por un lado estructurar y formalizar la información disponible y por otro estimular la reflexión y la toma de conciencia en las Administraciones Educativas de los estados miembros entorno a la dimensión que los movimientos migratorios introducen en los contextos educativos.

“La investigación sobre educación intercultural en España. Evolución temática, metodológica, necesidades y tendencias futuras. “García (1992)

En esta investigación se realiza primeramente una introducción acerca de la evolución de la investigación en España, en la cual nos pone en conocimiento acerca de los informes elaborados durante las en las que se llevó a cabo dicha investigación

Evolución de la investigación en España

En 1991 la Comisión Europea encargó a los Estados miembros elaborar un informe sobre la situación de la educación intercultural en cada territorio. Resultado de esta iniciativa es el *Informe sobre la educación intercultural en España* (1992). La evolución de esta línea de investigación sigue una pauta marcada en tres etapas diferenciadas: hasta la década de los noventa; de 1990 a 1997; y de 1997 hasta la actualidad.

A partir del comienzo de la década España pasa de ser emisor de inmigración a receptor, lo cual se va a reflejar en la presencia progresiva de alumnado de origen extranjero en los centros escolares y, por consiguiente, en un aumento del interés por este tema de investigación.

Al desarrollo de esta línea de investigación contribuyen dos factores importantes y decisivos:

- ✓ La sucesiva incorporación de trabajadores extranjeros al mundo laboral.
- ✓ El gran impulso dado a las políticas de igualdad, como desarrollo de la Constitución Española, a través de leyes como la LODE y la LOGSE.

No obstante, en la investigación producida durante este período se pueden extraer algunas características generales como son:

- Una Situación de marginalidad y discriminación de los hijos de los inmigrantes en la sociedad y en la escuela.
- Insuficiencia de los recursos dedicados a su educación.

- Falta de formación por parte del profesorado para atender a la diversidad y la educación intercultural.

- Necesidad de facilitar la inserción de los alumnos inmigrantes respetando su identidad.

- La mayoría de los centros no atiende a la diversidad étnica de sus alumnos desde el Proyecto Educativo y las programaciones de aula, por lo que el derecho a la diferencia es un objetivo lejano (Fresno, 1994).

- El enfoque adoptado por las políticas educativas es compensatorio, es decir, se preocupa más por solventar y resolver los problemas de aprendizaje que por favorecer la integración.

- Alto índice de fracaso escolar en función de las actitudes y expectativas familiares.

El último período se caracteriza por la gran expansión acentuándose el interés de los distintos agentes sociales como consecuencia se produce un gran crecimiento de los trabajos dentro de esta línea de investigación.

Por otro lado, tenemos que destacar la baja frecuencia de estudios sobre enseñanza a extranjeros de la lengua mayoritaria, así como la lengua y cultura de origen.

El objeto de estudio

Los principales temas que han sido objeto de estudio son los siguientes:

1. Los procesos de escolarización de la población gitana

- Situación de escolarización de este colectivo a lo largo de la década.
- El conflicto entre la cultura gitana y la cultura escolar.
- Las actitudes de las familias gitanas ante la educación de sus hijos e hijas.

2. Las actitudes de los españoles hacia los extranjeros

- Las actitudes de los jóvenes españoles.

- Las representaciones sociales que tienen entre sí los diferentes agentes sociales y el papel que se atribuyen a sí mismos en esa relación.
- Las propuestas de intervención en el aula.
- La construcción infantil de la alteridad en relación con el contexto socio-educativo.
- Las actitudes de profesores y maestros hacia la integración escolar de inmigrantes.
- Estudios comparativos de los valores del alumnado inmigrante y el autóctono.

3. Los procesos de escolarización de los hijos de los inmigrantes

A esta línea de trabajo se han dedicado el mayor volumen de trabajos:

- El censo de la población infantil de origen inmigrante escolarizada en las distintas etapas escolares.
- El análisis del grado de integración escolar de estos alumnos y su problemática;
- La incidencia de la escolarización de este colectivo (distribución en el mapa escolar; procedencia; dificultades que encuentran, etc.).
- Las prácticas discursivas en torno a la distribución del alumnado en los centros y las tendencias que favorecen y contrarrestan la segregación étnica en ellos.
- El desarrollo de la identidad étnica en adolescentes desde una perspectiva intercultural.
- Las relaciones entre las variables internas y externas al centro escolar y su influencia sobre los procesos de integración de los diferentes grupos culturales.

4. El aprendizaje de la lengua

- La influencia de la enseñanza y aprendizaje de la lengua sobre la integración, centrada en el inmigrante adulto.
- El bilingüismo de los escolares musulmanes.

- La influencia de la edad de escolarización sobre el rendimiento escolar, en especial el dominio de la lengua castellana, y la influencia de la preescolarización y escolarización obligatoria en el rendimiento de estos escolares, diseñando programas de mejora de dominio lingüístico y rendimiento;
- El contenido sociocultural de los libros de texto para la enseñanza de la lengua.
- El estudio comparativo entre la adquisición del español primera lengua y la adquisición del español segunda lengua para su aplicación metodológica a la enseñanza del español a inmigrantes.
- La interacción lingüística en el aula de segundas lenguas en edades tempranas.

5. Los programas de intervención

- Un grupo de trabajos plantea elaborar modelos de intervención socio-educativa en contextos multiculturales.
- Los principios en que basar la atención educativa a los alumnos inmigrantes.
- Los procedimientos de selección de los contenidos curriculares, la organización escolar y las prácticas educativas, en relación con la atención a la diversidad.
- El diagnóstico de la población infantil inmigrante escolarizada en primaria.
- Las relaciones educativas que se establecen en las escuelas donde se inserta la población estudiada.

6. Las relaciones entre inmigración y género

- Análisis de un colectivo de mujeres magrebíes en Madrid.
- Es también el tema del último estudio “Inmigración y género en la escuela española” (2004).

7. El profesorado y su formación

- Elaboración y aplicación de programas de educación intercultural.
- Prevención y desconstrucción estereotípica en la formación de maestros interculturalistas.
- La situación de la formación del profesorado en la Comunidad de Madrid.

A modo de conclusión podemos observar que el futuro de la investigación educativa dependerá de su capacidad para seguir produciendo y poniendo a disposición de todos los actores educativos conocimientos útiles para la mejora de la educación, ya que la investigación es sólo una parte del proceso que puede conducir a la mejora de la educación.

Por ello, las acciones dirigidas a favorecer la educación intercultural, nunca llegan a alcanzar sus objetivos si no se articulan con acciones locales.

Por último hemos analizado la investigación denominada “Los retos en la formación de maestros en educación intercultural” (Saldívar, Moramay, Méndez, Santos, Naranjo, 2004)

Este trabajo es una reflexión sobre los retos de la formación docente en el manejo de los elementos conceptuales, metodológicos y actitudinales sobre educación intercultural.

Los ejes fueron la apropiación de humanista y constructivista.

Se revisan los antecedentes, se informa el proceso de construcción teórico-metodológico del diplomado, y se analizan las estrategias pedagógicas y los resultados preliminares de la evaluación del mismo. metodologías interculturales y participativas, técnicas multigrado y de incorporación de los elementos socioculturales del contexto.

El énfasis se centró en cómo integrar, en el trabajo cotidiano, los elementos teórico-metodológicos y prácticos desde las perspectivas

Durante los últimos años, la Educación Intercultural se ha colocado en el centro del debate para el replanteamiento de las propuestas educativas en diferentes países. Esta discusión se ha planteado no sólo como una necesidad urgente, sino también como una estrategia indispensable para la población en general (Schmelkes, 2003).

Esta situación es importante, tanto que las escuelas tienen una gran responsabilidad en la generación o superación de los prejuicios culturales, de género, étnicos y otros. En este sentido, es necesario que promuevan las estrategias y los contenidos éticos, procedimentales y conceptuales que se precisan para construir una sociedad que vea en la diversidad la oportunidad pedagógica para aprender y crecer juntos y no un obstáculo o problema.

Lo importante sobre la escuela tal y como hoy está constituida, es el hecho de que se encuentra apartada del contexto inmediato de la acción socialmente relevante.

Durante los últimos años, la Educación Intercultural se ha colocado en el centro del debate para el replanteamiento de las propuestas educativas en diferentes países. Esta discusión se ha planteado no sólo como una necesidad urgente, sino también como una estrategia indispensable para la población en general (Schmelkes, 2003).

Esta situación es importante, tanto que las escuelas tienen una gran responsabilidad en la generación o superación de los prejuicios culturales, de género, étnicos y otros. En este sentido, es necesario que promuevan las estrategias y los contenidos éticos, procedimentales y conceptuales que se precisan para construir una sociedad que vea en la diversidad la oportunidad pedagógica para aprender y crecer juntos y no un obstáculo o problema.

Lo importante sobre la escuela tal y como hoy está constituida, es el hecho de que se encuentra apartada del contexto inmediato de la acción socialmente relevante.

El problema fundamental, es que existen serias deficiencias en la formación de las maestras porque no se preparan para la práctica que enfrentarán en la realidad. Este hecho, afecta el desempeño docente, con consecuencias directas en la formación educativa de los niños

A pesar de esto, si bien la falta de una formación adecuada de los maestros influye en la calidad de los procesos educativos, existen otros factores igual de importantes que afectan de manera estructural el problema de la educación en las zonas rurales e indígenas y que tienen que ver con los pocos recursos asignados a la educación, la influencia de los medios de comunicación, la desvalorización social que existe sobre los maestros actualmente y, en general, las mismas condiciones socioeconómicas de las familias.

Las dificultades administrativas y sobre todo actitudinales que utilizan los maestros que ya se encuentran en servicio, llevó a reconocer la necesidad de vincularse con las maestras en formación inicial de las normales del estado. Teniendo en cuenta el contexto regional y el hecho de que los estudiantes que salen a trabajar seguramente estarán en escuelas rurales y unitarias.

Durante la evaluación de los cursos, los estudiantes expresaron que lo aprendido durante el taller no había sido parte de su formación en las normales. La valoración final de este trabajo reflejó, por tanto, la necesidad de atender con más tiempo y profundidad algunos aspectos que eran abordados sólo como temas complementarios.

En este sentido, se buscaba recuperar aspectos metodológicos relevantes para la región como lo que propone Bruner (1997:22), al plantear que el aprendizaje y el pensamiento siempre están situados en un contexto cultural y siempre dependen de la utilización de recursos culturales.

La experiencia y la recuperación metodológica de las generaciones que se han formado en el diplomado, ha permitido identificar los siguientes aspectos como elementos fundamentales de la propuesta educativa:

- La metapercepción
- La metodología implica una serie de acciones que realizan tanto el facilitador como los participantes, desde un marco teórico conceptual determinado.

- La metapercepción se entiende como la acción de propiciar que los participantes cambien su nivel de perspectiva para incluir ambas secuencias de acciones en el espacio y el tiempo y por sí mismos descubran en el proceso las interconexiones de ambos caminos, los ritmos, la lógica y la influencia del contexto y de los materiales.

De esta manera se propicia la reflexión y el análisis sobre la propia práctica educativa, desde una visión más amplia y objetiva.

El momento específico en que se realizan estas acciones se llama recuperación metodológica, que se plantea como un espacio donde se explicitan los elementos pedagógicos vivenciados en las actividades. Este enfoque se relaciona directamente con la teoría constructivista y constituye un eje fundamental de trabajo durante el diplomado, su objetivo fundamental es que los participantes se apropien conscientemente de las estrategias pedagógicas participativas, interculturales y de integración de los elementos del contexto.

El trabajo con actitudes y habilidades Álvarez y Del Río (1990) señalan que: la educación suele preocuparse mucho de la instrucción, es decir, de transmitir conocimientos y conceptos y algo menos de transmitir emociones, solidaridad y de compartir emocionalmente esos conocimientos.

En la educación tradicional se da más importancia a los contenidos conceptuales; o sea, a la cantidad de información que el niño o niña es capaz de mantener y retener en la memoria. Por tanto, de manera cotidiana se identificaban las habilidades necesarias y los elementos actitudinales que estaban implícitos en el desarrollo de determinados contenidos.

Una parte fundamental para incorporar estos elementos fue trabajar la generación de aprendizajes significativos para los alumnos, es decir, construir nuevos aprendizajes con base en los conocimientos previos, desarrollar nuevos conocimientos utilizando como marco referencial la realidad de los sujetos.

Cuando la educación adquiere sentido y relevancia para los alumnos, el aprendizaje deja de ser una carga pesada, y se convierte en una herramienta de explicación de su realidad.

De igual forma, el trabajo de integración grupal, de recuperación de la autoestima, la identidad cultural y las formas de interacción con las demás culturas contribuyó de manera importante a recuperar la discusión de los valores y las actitudes en la educación.

Este fue un trabajo intenso, que demostró la importancia de acercarse a la realidad de los sujetos como punto de partida para la construcción de nuevos conocimientos, un sujeto con historia, con identidad, con un espacio concreto donde vive y una infinidad de redes de relaciones sociales que construye y lo construyen y que le dan sentido a su existencia.

Lo vivencial para profundizar esta parte se desarrolló como planteamiento fundamental una estrategia que posibilitara a los alumnos “vivenciar” las metodologías constructivistas y participativas que se querían impulsar. Se descubrió que el trabajo tiene que partir de la experiencia personal, dado que el aprendizaje opera a nivel del cuerpo y no sólo de la cabeza como estamos tradicionalmente acostumbrados a pensar.

A pesar de que la interculturalidad es un eje transversal que cruza el conjunto de actividades, se estructuró un módulo específico donde se analiza y reflexiona sobre los elementos teórico-conceptuales, metodológicos e instrumentales.

Los principales objetivos en los que se basa este módulo o estudio son:

- 1) Tomar conciencia de la problemática que se genera cuando hay relaciones desiguales entre las culturas.
- 2) Promover actitudes de respeto hacia las diferencias culturales y desarrollar la competencia intercultural.

3) Conocer estrategias pedagógicas para enfrentar la problemática y generar actitudes diferentes hacia la diversidad.

4) Valorar la interculturalidad no como problemática sino como oportunidad, dado que por definición implica interacción.

Como parte del proceso de evaluación diagnóstica se integró un cuadro sobre las ideas que los alumnos tenían sobre la interculturalidad, en él se refleja el desconocimiento que prevalece sobre el concepto y la ambigüedad para definir con claridad las implicaciones metodológicas de una propuesta en este sentido.

El módulo se ejecuta durante dos semanas, en la primera, se trabaja con vivencias y reflexiones sobre la interculturalidad desarrollando en primera instancia el tener la conciencia de la experiencia personal de discriminar y ser discriminado por diferencias culturales, para continuar con la reflexión de cómo se discrimina, segrega, rechaza en el salón de clases, en la escuela y en la sociedad por prejuicios culturales.

- 1) La educación intercultural es aquella impartida a una comunidad en donde interactúan varias culturas.
- 2) La enseñanza es para todo aquél que quiera aprender sin importar la diversidad. Combinación de varias culturas.
- 3) La interacción con distintas culturas.
- 4) Que puede ser ambiente distinto y con ideas diferentes.
- 5) Saber escuchar a los demás.
- 6) Intercambiar ideas y unir esa diversidad de ideas.
- 7) Relacionar ideas con diferentes culturas.

Con la aplicación del instrumento de diagnóstico de entrada, se encontró que la concepción inicial del ser maestro correspondía claramente a la idea estereotipada actual, donde se muestran las nociones estatistas y limitadas de la educación; de igual forma, cuando se identificaron los actores y los espacios de aprendizaje, apareció la visión reduccionista de la educación haciendo referencia sólo a las maestras, los alumnos y la familia como actores principales y al salón de clases como el lugar privilegiado donde se aprende.

La evaluación final arrojó la necesidad de ver en la realidad el impacto que se había logrado en la modificación de las prácticas educativas, por lo que se estableció un compromiso de dar continuidad y seguimiento en contextos reales al igual que diseñar y aplicar instrumentos que dieran cuenta de los cambios cualitativos.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: "PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

La educación intercultural se ha convertido en una expresión utilizada de forma reiterada en el ámbito pedagógico y docente.

La educación intercultural propone llevar a cabo una práctica educativa que advierta y haga evidentes las diferencias culturales de individuos y grupos a modo de reflexión. Se pretende dar respuesta a la diversidad cultural.

La aceptación de medidas que favorezcan la igualdad de oportunidades pone a prueba la capacidad de tolerancia y la apreciación de la diversidad como una fuerza valiosa y no como una debilidad a superar.

Es de gran importancia e interés que las escuelas ejerzan medidas que favorezcan la igualdad de oportunidades.

Se puede decir que la educación intercultural es:

- Una educación basada en el respeto y la tolerancia.
- Una educación que atiende a la diversidad.
- Una educación para la igualdad.
- Una educación basada en la justicia.

4.1 EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

Una propuesta adecuada de educación intercultural debe nacer desde el análisis. Para esta finalidad, tenemos que destacar 3 propuestas fundamentales de la educación intercultural:

- Organizar experiencias de socialización basadas en valores de igualdad, reciprocidad, cooperación e integración.
- Utilizar la diversidad cultural como instrumento de aprendizaje.
- Dotar a los alumnos de destrezas de análisis, valoración y crítica de la cultura.

Educar desde una perspectiva intercultural debe ayudar a que las personas sean capaces de entender “el valor y el sentido de los influjos latentes que están recibiendo en su desarrollo, como consecuencia de su participación en la compleja vida cultural de su comunidad” (Pérez A., 2000:18).

Interculturalidad significa apostar por un enfoque centrado en el desarrollo de las personas, como individuos con derechos y deberes en la construcción de un espacio común de convivencia, y del futuro ejercicio de sus responsabilidades como ciudadanas y ciudadanos

5. UN ESTUDIO INICIAL

5.1 Objetivos del estudio

La metodología que he llevado a cabo ha sido la realización de una entrevista a distintas familias, una marroquí, una bereber e hindú.

En cuanto a los objetivos que se persiguen en el aula destacar que uno de los principales es favorecer la integración de los niños extranjeros, es decir, integrar a todos los niños sin atender su procedencia, aprovechando la riqueza que supone disponer de

diferentes orígenes y así poder compartir experiencias, costumbres, etc... y así formar a futuros alumnos/as que sepan ser tolerantes.

En cuanto al trato hacia los alumnos es el mismo para todos sin estar condicionado por su procedencia, cultura, religión...el objetivo es atender a cada uno de ellos de forma individual respetando sus características, no solo culturales sino aquellas que definen su personalidad.

5.2. Metodología: Tipo de estudio, Informantes, Instrumentos

5.2.1. Tipo de estudio

En cuanto al tipo de estudio decir que se trata de una encuesta descriptiva que se caracteriza porque buscar reflejar y documentarlas actitudes o condiciones presentes. Esto significa intentar descubrir en qué situación se encuentra una determinada población en el momento en el que se realiza dicha encuesta.

Como ya he dicho anteriormente el estudio realizado es de tipo descriptivo, que nos va a permitir conocer las opiniones sobre interculturalidad de los miembros del Colegio San Vicente de Paul.

Los principales objetivos de la encuesta descriptiva son describir la distribución de una o más variables en el total del colectivo, realizar la misma operación de subgrupos de ese colectivo en su muestra y calcular las medidas de esas variables en el colectivo total o la muestra utilizada en los subgrupos.

5.2.2. Informantes.

Para la realización de mis entrevistas he estado en contacto con 4 familias del centro San Vicente de Paul. Para la realización de las mismas he seleccionado familias con diferentes culturas y etnias.

La primera familia está la de origen marroquí. La realización de la misma ha sido llevada a cabo por la madre de la familia, Laila.

La segunda entrevista fue la realizada a la familia de origen Hindú, esta fue llevada a cabo por Jain, también ocupa y desempeña el papel de madre en la familia.

La tercera entrevista fue la realizada a la familia de origen bereber, en este caso la entrevista fue realizada por el padre, Gooby.

Por último la cuarta y última entrevista fue realizada a una familia de origen gitana, la cual fue contestada por el patriarca por motivos de su cultura, ideología y pensamiento. El nombre de este no lo doy a conocer porque no lo desea la familia.

5.1.1 Instrumentos

La metodología que he llevado a cabo para realizar este último apartado de mi TFG está basada en diferentes documentos y en diversas páginas webs, para así, completar los apartados que forman la fundamentación teórica de mi trabajo.

Avanzando un poco más, de una forma más concreta y personal he podido llevar a cabo un estudio específico a algunas familias del colegio San Vicente de Paul(Jaén), ya que se trata de un centro donde se produce un gran intercambio de culturas debido a la gran diversidad de estas en el mismo.

Con ello, pretendo que se observe y compruebe como se trabaja la Educación Intercultural en las aulas, y de forma general, como el centro educativo lleva a cabo el tema de la interculturalidad, y como responde ante ello.

5.3 Resultados del estudio

- **Entrevista a una madre de origen hindú**

La primera entrevista que realice fue dirigida la madre de un niño de origen hindú que se encuentra escolarizado en el centro San Vicente de Paul. Ante una serie de preguntas

relacionadas con la educación intercultural, la información recogida fue positiva y de gran interés.

La persona entrevistada lleva poco tiempo en España motivo por el cual no domina el español a la perfección. El motivo por el que vino a España fue por trabajo, primero viajó su marido y al cabo de los dos años lo hicieron ella y sus dos hijos. Cuando llegaron aquí no dudaron en escolarizar a sus hijos en un colegio español.

Según va avanzando la entrevista he podido observar que el sistema educativo de su país es totalmente distinto al nuestro. Allí la manera de enseñar a los niños de edades tempranas se centra en el aprendizaje de la lectura y escritura y en ningún momento en la enseñanza de valores, ya que no las consideran de primera instancia. Mientras que en España la educación se adquiere de muchas formas entre ellas jugando, es decir, es más liberal. No dan más importancia a lo que saben, sino que lo que aprenden.

Resalta que su hijo está muy contento y que ha podido observar como la personalidad de su hijo ha mejorado muchísimo.

En cuanto a la relación con sus compañeros, mantiene una relación afectiva, no siente rechazo, sino todo lo contrario se siente muy querido.

Sobre el lenguaje y la comunicación, la madre nos informó que en su hogar hablan en su idioma, aunque el padre domina bastante el español.

La lengua materna es muy importante, nunca la dejan de practicar, por mucho que vivan en otro país. El niño habla hindú a la perfección, mientras que con el español aún presenta algunas dificultades a la hora de escribir. La madre señala que todo a su debido tiempo y sin presiones.

Respecto al centro para la familia si cumple las expectativas de la educación intercultural. Tanto el centro educativo como el profesorado se comportan de una manera muy agradable tanto con los padres como con los hijos.

Consideran que responden a las necesidades de la familia y que les ayudan en todo lo posible, y si algo no entienden, el docente de forma individual les atiende para explicárselo las veces que sea necesario, en una tutoría, a la entrada o salida del centro...

En definitiva, ellos se sienten integrados en nuestra sociedad y dice que está muy agradecida con la intervención del centro educativo respecto a la educación intercultural.

- **Entrevista a una familia marroquí**

En este caso la entrevista es realizada a una familia de origen marroquí, la cual responde de manera agradable ante la misma.

Después de preguntarle sobre si el centro cumplía con las expectativas de la educación intercultural, no dudo en su respuesta, ya que la familia y su hijo en concreto se sienten muy a gusto en el colegio. Consideran que el trato es excepcional.

Con respecto al profesorado que trabaja enseñando a su hija no tiene ningún problema, sino todo lo contrario, siempre es muy agradable y se preocupa en todo momento de mi hija.

En cuanto a sus preferencias lo tiene muy claro prefiere la educación de España ya que la de su país es muy diferente.

La familia me explica que allí la enseñanza es privada hasta los 6 años, y a partir de esa edad ya es pública.

Ve la educación española con más posibilidades que la marroquí.

En cuanto al trato de su hijo con sus compañeros de clase, informa que esta es muy buena. El niño llega feliz a casa, habla de ellos, es decir, la relación es positiva.

Otro de los aspectos que hace que se sientan muy orgullosos del centro es el haber enseñado la lengua española.

En casa se comunican en árabe aunque cada vez con menos frecuencia ya que el último miembro de la familia no entiende el árabe ya que es nacido en España.

La familia tiene amigos marroquíes que viven en España desde hace mucho tiempo y con los cuales comparten grandes momentos y festejos de su cultura, para que sus hijos no pierdan contacto con sus verdaderos orígenes, por ejemplo la fiesta del cordero.

Algunos de los hijos de sus amigos también están escolarizados en el mismo centro y al igual que nuestra familia, estos también se sienten muy agradecidos al centro por la forma en la que enseñan e inculcan valores y aprendizajes a sus hijos.

- **Entrevista a familia de origen Bereber**

La penúltima entrevista realizada es a la familia de origen bereber, más concretamente al padre o patriarca de la familia. Ha sido una entrevista muy gratificante ya que han mostrado un gran interés por hacerme entender lo mejor posible cuales eran sus pensamientos y su opinión sobre la interculturalidad en el centro donde esta escolarizados sus hijos, así como el trato que se les tiene por pertenecerá a otra cultura o religión.

Para ella al igual que para las otras dos familias el centro cumple a la perfección con los requisitos que ella buscaba e incluso me hace partícipe del gran cariño y afecto que le tiene a la profesora de su hija.

En relación a la pregunta del trato de la profesora hacia su hija, destaca la gran implicación de esta, dice que les ayuda en todo lo que necesiten y que es capaz de implicarse con la familia hasta en casos que quizás otro docente no haría. Ella piensa y así nos lo comunica, que el mismo cariño que sienten ellos hacia ella es recíproco por su parte.

Con respecto a los compañeros nos cuenta como el trato hacia su hija es muy positivo, ya que se encuentra a gusto y no tiene ninguna pega al respecto.

La relación que tiene su hija con sus compañeros es bastante cercana ya que en todo momento están muy pendientes de ella para que aprenda a la vez que ellos y para ello la ayudan en lo que sea necesario.

No se arrepienten de haber escolarizado a su hijo en este centro, aunque su educación es distinta.

La forma de enseñar en su país es mucho más estricta y no utilizan el juego como método transversal para aprender nuevos conocimientos.

Acaba la entrevista diciendo que recomendaría nuestra educación a cualquier paisano suyo, y que aunque nosotros no estemos de acuerdo un muchas de las cosas que nuestros políticos hacen no sabemos lo que hay fuera de España y que deberíamos estar orgullosos.

- **Entrevista a familia de etnia gitana**

La última entrevista realizada es a la familia de etnia gitana, más concretamente al padre o patriarca de la misma. Ha sido una entrevista bastante más complicada que el resto, en un primer momento se mostraron un poco reacios a la realización de la misma,

finalmente cedieron a mi petición y pude realizar mi trabajo de forma correcta aunque no extendiéndome tanto como hubiese querido.

Para ellos el centro cumple parte de sus expectativas, pero no todas, consideran que por ser de etnia gitana no se les trata igual que al resto de los alumnos y padres, tanto en el centro como fuera del mismo.

En relación a la pregunta del trato de la profesora hacia su hijo, consideran que es buena pero que podría ser mejor.

Con respecto a los compañeros nos cuenta como el trato hacia su hijo es positivo.

No se arrepienten de haber escolarizado a su hijo en este centro, aunque dejan en todo momento bastante claro que para ellos no es algo de importancia el que su hijo estudie, consideran que debe de estar primero porque es obligatorio y segundo porque tiene que aprender a leer y a escribir.

En esta entrevista me gustaría comentar que viví situaciones que me hacían entender en muchas ocasiones porque el niño actuaba así, pude observar como la persona que toma las decisiones en esa casa es el patriarca y como no da opción a que el resto opine e incluso se exprese como quiera.

Creo que esta última familia tiene muy aprendido el diálogo y que su falta de integración la relacionan a las características propias de su cultura o etnia.

6. CONCLUSIÓN

Una vez realizadas las entrevistas a las familias de diferentes culturas, resaltar como conclusión que todas se sienten y están integradas en su totalidad en el ámbito escolar español. Se puede observar como la educación intercultural es fomentada de una manera positiva por parte del centro educativo. Las tres familias piensan que el centro responde a las necesidades de los niños y niñas con el fin de integrarlos y ayudarlos.

Por otro lado, hemos podido observar como el trato hacia las familias extranjeras y españolas es igualitario.

Por último, debo destacar que tras haber realizado las entrevistas he tenido la oportunidad de poder ver las expresiones de cada rostro según iban contestando a las preguntas.

7. ANEXO

Para llevar a cabo las entrevistas elaboré una serie de preguntas o cuestiones para conocer cuáles eran sus pensamientos acerca de la interculturalidad y así facilitar el desarrollo de la misma.

Las cuestiones fueron las siguientes:

- ¿Cómo crees que se siente su hijo en el centro en el que está matriculado?
- ¿Podría comentar brevemente como cree que es la relación de su hijo con el resto de sus compañeros?
- ¿Os seguís comunicando en vuestra lengua o idioma, o solo en español?
- ¿Considera que el centro cumple las expectativas que os habíais propuesto para vuestro hijo?
- ¿Cree que el trato del equipo docente hacia su hijo y hacia ustedes mismos es correcto?
- ¿Cómo se trabaja la educación en vuestro país?

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Megias, J (2003). V Curso de intercultural. El aprendizaje del castellano en el alumnado de habla tamazhigt. Revista Aldaba. N. 29

Peñalva, A. y Soriano, E. (2010). Objetivos y contenidos sobre interculturalidad en la formación inicial de educadores y educadoras Aims and Contents on Interculturality in Educators' Initial Training. Estudios sobre educación. Pp. 37-57

Gil, I (2001).La educación intercultural: una propuesta para la nueva alfabetización. 2005. p. 10

Aguado, T. (2004).Investigación en educación intercultural en Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación, nº 22. Pp. 39-58.

Leiva, L(2014).Práctica de la interculturalidad desde la perspectiva docente: análisis y propuestas pedagógicas.Interculturality from an educational perspective: Analysis and teaching proposals. Vol. 22, Nº 1, 2010,págs. 67-84

De Prada, M., Actis, W. y Pereda, C. (1992) La educación intercultural a prueba hijos de inmigrantes marroquíes en la escuela. Madrid. 79: CIDE

Trujillo, F. Entorno a la interculturalidad: reflexiones sobre cultura y comunicación para la didáctica de la lengua. Porta Linguarum, junio 2005 pp. 23-39 4:23-3982005.